庫全書

子部

欽定四庫全書時衛緣卷三

詳校官太醫院醫士臣趙正池 編修臣倉聖脈覆勘 校對官編修臣此清藥 總校官庶吉士臣 倉聖脉

勝録監生 日 馮萬程

|大きり車を町 | 尚論後篇 本草九十 四時妙義天開也仲景 種効法周天三百六 種入傷寒論中 喻昌 一種耳仲景上 撰

宮墙生色間出英賢數十輩尤為不孤識大識 為七百三十種追唐本圖經證類宋嘉佑政和旁 益神農百病兼收而仲景則由六經以例百病所 總計二千七百四十六種病雖百永樂無纖漏天 搜編録於是旁門捷徑各自成名者多矣而仲 後星日炳然聖之又聖者矣孫陶隱君别録倍之 以於上古本經取裁九十一種用之不盡萬世而 相裁成有合六經之大綱者有合六經之一目 者 景

金月四月八里

致定四庫全書 ! 太陽經風傷衛方 問藥一目瞭然無檢書之苦難是慰耳 景九十一種賢哲挺生莫識厥旨昌也晚進無識 而昌亦少步尚論諸方之後總欲門下好學隨證 以後諸賢祭揮傷寒論全方有得者亦一一録出 手集神農本經竊以傷寒論中樂品為主其晉唐 如同一日昭式乃至漸推漸廣觀察盡矣何獨仲 下後世永賴馬然一干七百四十六種顯現億兆 尚論後篇

服一升服已須與歐熱稀粥一升餘以助樂力温覆 辨中風證用桂枝湯解肌大綱總法 右五味咬咀以水七升微火煮取三升去滓適寒温 流滴病必不除若一服汗出病差停後服不必盡 令一時許遍身敦敦微似有汗者益住不可令如水 桂 枝湯方 生養三两切 桂枝三两去皮 大豪十二枚 **芍藥** 酸微 寒味 甘草味由 劑

一段定四庫全書 書無惡寒淅淅惡風翕翁發熱宜桂枝湯仲景原文 太陽中風陽浮而陰弱陽浮者熱自發陰弱者汗自出 風之傷人也頭先受之故令頭痛風在表則表實故 劑禁生冷粘滑肉麵五字 酒酪臭惡等物 許令三服盡者病重者一 若不汗更服依前法又不汗後服小促役其間半 **刺盡病證猶在者更作服若汗不出者乃服至二三** 令發熱風為陽氣亦為陽同類相從則傷衛外之氣 P. I 出論後篇 日一夜服周時觀之服

能衛也其脉緩者衛氣不能鼓也上件皆太陽症 曰太陽中風桂枝辛甘辛則能解肌甘則能實表內經 衛傷則無以固衛津液故令汗出其惡風者衛氣不 故用芍藥之酸以收之佐以生薑甘草大棗此發散 日辛甘發散為陽故用之以治風然恐其走 泄陰氣 用之則反矣昌按承氣之惧庸者固然而工者惧 表入裏裏作燥渴二便秘結此宜承氣之時也而 而兼和裏之意是方也惟表邪乃可用之若陽邪 在 故 炽

之二日年 江西 令寸口脉殺名曰陽不足陰氣上入陽中則洒淅 枝湯也脉緊必無汗有汗不可惧作桂枝症此脉與 手足逆身冷不惡寒反惡熱或飲酒後慎不可行桂 症仲景說得甚明後人看不透所以不敢用此 僧寒始可行之若病者無汗小便不數手足温和 手足指稍露之則微冷覆之則温渾身熱微煩而又 凡桂枝湯病症者常自汗出小便不数手足温和或 細仲景諄切不似此項逐條本文詳玩始獲 V 南論後篇 方 或 假

金月で 陽不足陰往乘之故陰上入陽中則惡寒舉此二 醫所使也大抵陰不足陽往從之故陽內陷而發 也此謂元氣受病而然也又曰陽微則惡寒陰微 寒也尺脉弱名曰陰不足陽氣下陷入陰中則 明白易晓何憚而不用桂枝湯哉 發熱醫既汗之使陽氣微又大下之令陰氣弱此 仲景治表虚製此湯桂枝味辛熱發散助陽體輕 乎天者親上故桂枝為君芍藥甘草佐之如陽脉 卷三 鉖 端 本 熱 則 熱 謂

とうし

交包司奉入的 用也 禁樂也 疼少加黄芩去桂痛立止桂於春夏二時為禁樂 能動血血熱者為禁樂也本得桂而死肝不足者為 按經云桂枝入咽陽盛則斃春夏發者為禁樂也桂 以桂枝易肉桂治傷寒腹痛神品藥也如夏中熱腹 甘草佐之一則治其表虚一則治其裏虚故各有主 **陰脉強腹中急痛乃製小建中湯以芍藥為君桂枝** 西海後篇

金分四月日十 用桂枝發汗也復云無汗不得用桂枝又曰汗家不 得重發汗又曰發汗過多者都用桂枝甘草湯是閉 當得汗解或云當發汗更發汗宜桂枝湯者數方是 或問桂枝湯發字之義曰一桂枝耳或云發汗或云 中風病主用桂枝湯解肌和營衛七法本文并 桂枝湯有禁用三法仲景本文并 汗也一樂二用如何說得仲景發汗與本草出汗之 汗後水氣且逆有禁更汗增滿一法本文并 昌 論 昌 昌 論 論

久日日東心島 明 藥之長通血脉止煩出汗者是調血而汗自出也仲 矣其實則閉汗孔也昧者不解閉汗之意凡是病者 景云藏無他病發熱自汗者此傷氣不和也又曰自 義相通為一答曰本草云桂味辛甘熱無毒能為百 發出汗也以其固閉營血衛氣自和邪無容地而出 既和則汗自出矣風邪由此而解非桂枝能於腠理 汗者為營氣和營氣和則外不許以衛氣不與營氣 普也營氣和則愈故皆用桂枝湯調和營衛營衛 尚論後篇

金はばんと 寒無汗者亦與桂枝湯悮之甚矣故仲景言無汗 見其取效而病愈則曰此桂枝發出汗也遂不問傷 開腠理而發出汗也本草出汗二字上文有通血 下言發字當認作出字是汗自然出也非若麻黃能 不得重發汗岩桂枝湯發汗是重發汗也凡曰桂 得服桂枝是閉汗孔也又曰發汗多叉手冒心心 俱用桂枝湯發汗岩與中風自汗者合效如桴鼓 得按者用桂枝甘草湯是以閉汗孔也又曰汗家 條 脉 悸 不 因

之近日 上 八十二 揆一矣 是則出汗二字當認作營衛和自然汗出非桂開腠 意則可矣噫神農作於前仲景述於後前聖後聖其 理而發出汗也故後人用桂治虚汗讀者當逆察其 不解肌或悮汗病邪人裏用五苓兩解表裏二法 句是非三焦衛氣皮毛中藥是為營血中藥也如 法脉浮小便不利微熱消渴者用之 法水逆用之多服暖水汗出愈 1 尚論後篇 <u>بر</u>

金岁四月月月 出愈 不解肌而誤發大汗其變逆有救亡陽漏風二法 右五味為散以白飲和服方寸七日三多服煖水汗 法真武 法桂枝加附子湯 五苓散方 白ボナハ外 格本士八 鮇 桂半两 茯苓十八針 澤瀉 銤雨

钦定四庫全書 右五味以水八升煮取三升去滓温服七合日三服 桂枝加附子湯 真武湯方 白术二两 茯苓三雨 此本少陰經之神方并加減法而太陽上篇先 録之至太陽下篇尤宜緊要先同録此 於桂湯內加附子一枚餘依桂枝湯法 附子 **芍樂三兩** 尚為後篇 一枝泡去皮破八片 生薑三兩切

中風肌未解不可下宜用桂枝湯解外一法 不解肌 不解肌反惧下邪不服者於前下藥內更加桂枝 一法 桂枝湯 桂 方見前 枝 於桂枝湯方內更加桂枝二兩 加柱湯更加桂 而用燒餓取汗寒入核起炙核止變一法 湯

民定四車全書 右五味以水九升先煎四味取五升內桂枝更煮 取 不解肌及悮下心痞用溫補藥兩解表裹一法 桂枝人參湯 不上街者不用此方 即桂枝大黄湯之互詞因上衝陽位故兩解之也 乾薑三两 桂枝四两 即 理中加桂枝而易其名也 甘草四两 尚許復篇 白术三两 人参三两

寒發熱汗出不解心下落類嘔吐而下利者表和 而 或問大柴胡寫也桂枝人參湯補也何為皆治下利 典 裏病也以心下痞鞕故為實當以大柴胡下之二者 三升去津温服一升日再服夜一服 心下痞鞕雖同而虚實之症有别故用樂有攻補 心下痞鞕曰此非裏熱乃下之早因作痞裹虚協 利表又不解故與桂枝人参湯和裹解表若夫 . 而 傷 熱

人足四年 八時 不解肌反悮下宜辨陽實陽虚加減桂枝湯一法 升去浑分温再服 右四味以水八升先煮葛根减二升內諸樂煮取 不解肌反悮下邪人陽明變用太陽兩解一法 桂枝去芍藥湯 葛根黄連黄芩湯方 甘草二两 葛根半斤 黄連二兩 尚論後篇 黄芩三两 柴胡, 兩

金少四人人 不解肌反悮下陽邪作喘有用桂枝加行氣樂一 桂 去芍藥方中加附子湯 枝加厚朴杏仁湯 桂枝湯法 於桂枝湯方內加厚朴二兩杏仁五十箇餘依 依桂枝湯法 下之微惡寒於桂枝湯內去芍藥加附子 下之後脉促胸滿於桂枝湯內去芍藥一味餘 法 枚

2 ... D. D. J. A.J. 中風病不解熱結膀胱下血有宜先表後裹一法 微沸下火方食温服五合日三服當微利 右五味以水五升煮取二升半去滓內芒硝更上火 桃核承氣湯 芒硝二兩 結可用此攻 桃仁五十質 外不解者尚未可攻宜桂枝湯外解已少腹急 尚論後篇 甘草之两 桂枝二兩 大黄 四兩

一多好四月全書 下再服 右四味為散以水五升煮取三升去滓温服一升 不 中風病不解熱瘀蓄血明辨脉症用抵當湯二法 一法發狂蓄血重症 法再辨脉證法中之法 抵當湯方 桃仁三十箇 水蛭三十箇 **越三十 箇去** 大黄三雨

|改定四軍全書 法 內經虚者責之之義汗法下法並不出方若論用藥 中風病表裏已虛餘邪未解辨脉用治逈異初病 中風病下後復汗因虚致冒先汗解後議下 **表無過桂枝裹無過大柴五苓矣** 桂枝湯 陽脉微者用此 方見前 mega . 尚論後篇 一法遵

肥者十枚取八合去滓内藥末强人服一錢七贏人 右上三味等分各別搗為散以水一升半先煮大聚 中風病嘔利痞滿表解可攻與攻胃實迫異一法 調胃承氣湯 十棗湯方 芫花煮 方見後 陰脉微者宜此 甘遂 大戟 大東十枚劈

次包事金馬 發作有時頭痛心下落鞕滿引脇下痛乾嘔短氣汗出 大陽中風下利嘔逆表解者乃可攻之其人穀黎汗出 不惡寒此表解裏未和也十聚湯主之執音監 不足者以甘補之又曰形不足者温之以氣甘能補 按大棗純得土之中氣兼感天之微陽以生故味甘 加半錢得快下利後糜粥自養 服半錢温服之平旦服若服少病不除者明日更服 氣平又溫氣味俱厚陽也入足太陰陽明經經回裏 尚論後篇

ヨジロ 益氣此方三樂皆峻利故用肥棗十枚益戎衣一着 然本經云味辛温全與養花不同且亦并不云主傷 水破積聚大堅癥瘕蕩滌腸中留癖飲食寒熱邪氣 何也即曰芫花别録亦云能消胸中痰水五藏五水 大發鉅橋之意所以題之曰十棗湯表其用之重 按神農本經云堯花味芒寒主傷寒温瘧下十二 水道仲景本方取用正取此義後人乃遂改芫 温能益氣甘温能補脾胃故主治安中補脾補 花 也 經

といり 上から 或問乾嘔脇痛小柴胡十棗湯皆有之一和一 伐可也益小柴胡症邪在半表半裏間外有寒熱往 仲景傷寒論以堯花治利者取其行水也水去則利 不辨 之邪十棗湯症外無寒熱其人敦敦汗出此表已解 來內有乾嘔諸病所以不可攻下宜和解以散表裏 止用當斟酌不可過使須有是症乃用 寒温雅等症也權移通用殊非仲景立方本旨不可 お輪後篇 毐 一解攻

多好四是 有言 或問同是心下有水氣乾嘔放喘一用小青龍湯主 頭痛以為表不解不敢用也 此症不可以常法狗仲景所以述此者恐後學見其 之一用十乘湯主之何也益小青龍治未發散表邪 內蓄而有伏飲是裏未和也與十棗湯以下熱逐飲 脇痛者即十棗湯症也上文所言頭痛者乃飲家有 有表症而乾嘔脇痛者乃柴胡湯症無表症而乾嘔 也但頭痛心下痞鞕滿引脇下痛乾嘔短氣者邪熱

NA COUNTY Links 湯驅逐裏邪使水氣自大小便而泄乃內經所謂潔 背寒流於肺則為懸飲令人咳唾痛引缺盆流於心 鬱蓄而為留飲流於膈則為支飲令人效喘寒吐沫 使水氣自毛竅而出乃內經所謂開鬼門法也十東 瘦流於經絡則為溢飲令人沉重注痛或作水氣 為痰飲令人腹鳴吐水胸脇支滿或作泄寫或肥或 下則為伏飲令人胸滿嘔吐寒熱眩暈流於腸胃則 净府去陳並法也夫飲有五皆內吸水漿外受濕氣 T T 南論後篇

多方四月百十 隱僻之處但可徐徐用之取放甚捷不可過劑洩人 腫光花大戟甘遂之性逐水洩濕能直達水飲窠囊 真元也陳言三因方以十棗湯樂為末用棗肉和九 裏未和也社曰何以知裏未和孫曰頭痛心下痞滿 孫兆曰十棗湯究竟治甚病孫曰治太陽中風表 解 脇下痛乾嘔汗出此知裏未和也杜曰公但言病證 以治水氣喘急浮腫之症益善變通者也昔社任問 而所以裏未和之故要緊處總未言也孫曰某嘗於

欽定四庫全書 四 聚而成脇痛乾嘔寒熱往來入於經絡麻水頭痛入 處不到入於心則迷竅而成癲癇妄言妄見入於肺 但此湯不宜輕用恐損人於倏忽用者慎之 中焦故頭痛乾嘔短氣汗出是痰膈也非十棗不治 大抵痰亦水濕之病耳益痰涎之為物隨氣升降無 此未决顧聽開諭社曰裏未和者益痰與燥氣壅於 於筋骨則頭項胸背脇腰手足牽引隱痛然治痰須 則塞竅而成咳睡稠粘喘急背冷入於肝則留伏蓄 尚論後篇

中風病候下熱邪內陷而成結胸諸法 痰膈也 右三味以水六升先煎大黄取二升去浑内芒硝 為飲為涎為涕為癖故十棗湯逐水去濕正所以治 治其本疾之本水也濕也得氣與火則凝滞而為疾 兩沸內甘遂末温服一升得快利止後服結胸兼涉 大陷胸湯方 大黄六兩去皮 芒硝一升 甘遂一錢為末

欧定四車全書 彈九一枚別搗甘遂末一錢七白蜜二合水二升煮 右四味捣篩二味內杏仁芒硝合研如胎和散取如 陽明仍用本湯 大陷胸丸 大腦胸九方 杏仁半斤去皮 大黄水介去 結胸似涉柔瘦丸成者湯連洋 尚論後篇 華歷 半斤熬 服 芒硝 半

焦皆實故用湯以盪之此惟上焦滿實用湯液恐傷 是中風痘急故曰如柔瘦不用湯液而用九劑 禁如樂法 中下二焦之陰故用九以攻之 主蕩滌用大陷胸湯以其從心下至少腹皆鞕痛 為柔瘦此雖有汗其項强乃胸中滿實而不能俛 結 取一升温頓服之一宿乃下如不下更服取下為效 胸項强者胸滿類痛能仰而不能使也有汗項 何湯 非 强

文に日奉 全時 太陽經傷營方 煮取二升半去滓温服八合覆取微似汗不須吸 右四味以水九升先煮麻黄减二升去上沫內諸藥 辨傷寒證用麻黃發汗大綱總法 麻黄湯方 按產音與惡也當作經音徑風强病也 麻黄三两 杏仁是去皮 桂枝三两 尖湯 尚編後篇 甘草一雨泉 t

麻黄湯主之 太陽病頭痛發熱身疼腰痛骨節疼痛惡風無汗而喘 明少陽亦有之三陰無頭痛益太陰少陰二經至 傷寒頭痛屬三陽乃邪氣上攻也太陽專主頭痛陽 b 按太陰少陰有身熱而無頭痛益二經皆不上頭故 餘如桂枝法將息 也嚴陰有頭痛而無身熟若身熟又頭痛屬太陽 胸 經

名記日本下公野 勁 不能任寒故令惡寒寒主閉藏故令無汗人身之陽 寒那外束人身之陽不得宣越故令發熱寒邪在表 足太陽經起目內皆循 痛及鼻屬陽明經頭頂痛屬厥陰 頭痛傷寒頭痛太陽經居多頭角痛屬少陽經頭 而還惟厥陰循喉嚨上入頏類出額會於顏故亦 故令脉繁 能得宣越於外則必壅塞於內故命作喘寒氣剛 9 击論 後篇 頭背腰 膕故所過疼痛不 經 額 有

多以口居自己 憎寒夫風傷衛衛氣外泄不能內護於管管氣虚弱 象也是證雖屬乎太陽而肺實受邪氣其證時東面 毛而入皮毛者肺之合也肺主衛氣包羅一身天之 津液不固故有汗發熱而惡風然風寒之邪由於皮 不能外通於衛衛氣閉固津液不行故無汗發熱而 血也在營則為血在衛則為汗夫寒傷營營血內 有究其精微當繹思之似有一得云津液為汗汗即 仲景治傷寒無汗用麻黃有汗用桂枝歷代名醫未 濇

又モリ事心島 之樂也 是則麻黄湯雖太陽發汗重劑實為發散肺經火 枝 辨脉浮數宜用麻黄湯發汗一法 辨脉浮宜用麻黄湯發汗一法 赤佛鬱教燉以及痰喘而胸滿者非肺病乎益皮毛 引出營氣之邪達之肌表佐以杏仁泄肺而利氣 閉則邪熱內攻而肺氣腈鬱故用麻黃甘草同桂 即 脉 不緊但浮及浮數俱必用此 Ų 尚翰後篇 丰

金にクロ 右六味以水七升煮取三升去滓內膠的更上微 辨傷寒欲傳不傳心悸而煩宜用建中一法 解温服一升日三服嘔者不可用建中湯以甜 小建中湯 變法用桂枝湯加減七法 太陽中篇連大綱止此三法 生薑切雨 桂枝三两 膠餡一升 芍藥 六 兩 大棗大哥 甘草之雨 故 火

之二丁戶八十 桂枝湯 服麻黃湯得汗後察脉辨證有次第不同三法 再按發汗已解因表疎外邪內襲可更發汗宜桂枝 炒雞炊飯一飽津津發汗豈非得建中意乎 按山解絕無醫藥之區每遇頭痛發熱用蠻法山椒 法傷寒發汗解半日許復煩脉浮者可更發汗宜 方見上篇 尚論後篇 Ī

金月四月月日 湯仲景意中蚤已處其正虚桂枝解肌誠正法也昌 救可為寒心 欲表虚之體少和人參助正驅邪免致再襲三襲留 行微汗椒至表球那八汗而又汗展轉增變卒至莫 連而至殆耳略加人參托出其邪豈不善乎粗醫不 法發汗已脉浮數煩渴者宜表裏兩解五爷湯 法汗出而渴五苓散不渴者茯苓甘草湯 方見上篇

といりまれたはい 實便自出汗而愈可見津液精血人身之至實也 再按二條但論其法然無樂也宜用建中湯生其津 服麻黄湯汗後病不解有惡寒惡熱不同治一法 液津液充則穀氣傳腎而生精血所以自致表裏俱 辨脉浮緊浮數尺脉反遲反微不可發汗二法 右四味以水四升煮取二升分温三服 茯苓甘草湯方 校爷三两 桂枝二兩 尚論後篇 生酱与雨 甘草

金月正是人量 右二味咬咀以水三升煮取一升去浑内芒硝更上 已上二味以水五升煮取一升五合去浑分温服 **芍樂甘草附子湯方** 調胃承氣湯方 **芍藥三兩** 惡寒者虚也 大黄四兩去皮 不惡寒但熱者實也當和胃氣與此方 甘草之雨 芒硝半介 附子皮切八片 甘草之两

くこつ 見から 或問經言表邪威脉浮而緊法當身疼痛宜以汗解 右六味以水一斗一升 微火煮取三升去浑分温服 微火煮令沸少少温服 之况身疼皆係表邪未盡此又加人參考樂生薑以 服麻黄湯後身痛脉沉遲者宜行補散一法 如桂枝法 桂枝三两 生薑切雨 大棗井二 **芍樂四兩** 出輪 後篇 甘草之两 人参言

銀好四月分言 養血 緊者邪風也其脉沉微者血虚也風者損之則安虚 益血何也曰表和威則身疼血虚則身亦疼其脉浮 服麻黄湯後不可惧用桂枝及飲水灌水過多一 言脉沉遲此血虚而致然也故加人參生薑芍藥以 者益之則愈仲景凡言發汗後以外無表症内無熱 證止餘身疼而已若脉稍浮盛則為表邪未盡解今 麻杏石甘湯方

交包事全書 煮取二升去滓温服一升 本麻黄湯證誤下表邪未盡氣逆變喘一法 右四味以水七升先煮麻黄減一升去上沫內諸藥 麻黄杏仁甘草石膏湯 悮下變喘方同前 石膏鄉裏 麻黄四雨 治喘飲水灌水 杏仁五大发 尚論後篇 甘草乳 兩 盂

聞二法 服麻黃湯後有陽氣暴虛又手自胃心悸及耳聲無 右二味以水三升煮取一升去滓頓服 按心下悸及耳聲無聞皆陽氣暴虚仲景止用桂枝 甘草二味補虚之義顯明易見如二證大虚又多用 人參矣 桂枝甘草湯方 桂枝四兩 甘草二雨

えいい日 日上 とよう 服麻黄湯後有陽氣暴虚陰邪上逆臍下悸腹脹滿 三升去浑温服一升日三服作甘瀾法取水三斗置 右四味以甘瀾一斗先煮茯苓减二升內諸樂煮取 二法 茯苓桂枝甘草大棗湯方 大豪 4号 茯苓半斤 欲作奔豚預伐其邪 桂枝四两 尚論後篇 甘草之兩 蓋

金万口人人 服麻黃湯後不錄候下津乾飲結胃困變痞一法 右五味以水一斗煮取三升去滓温服一升日三服 大盆內以杓楊之水上有珠子五六千顆相逐取 厚朴生薑甘草半夏人參湯方 厚朴皮炎 人參一兩 汗後腹脹滿 甘草之雨 生量却斤 半夏洗 斤 用

|文是写事全時 **悮下成痞用瀉心湯方次第不同四法** 右八味以水一斗煮取六升去浑再煎取三升温服 一升日三服 一法惧下後再恨下客熱虚痞用甘草寫心湯 生薑瀉心湯方 乾薑一两 黄連一兩 生薑切雨 大東村男 黄芩三两 甘草之两 西輪後篇 半夏洋介 人參二兩 恚

金グログとう 湯 而陰氣乘陽虛作痞用附子瀉心湯 法恨下後復發汗惡寒先解表用大黃黃連寫心 法上用陰氣協熱邪作痞用大黃黃連寫心湯矣 法心下滿而不痛者用半夏瀉心湯 甘草瀉心湯方 甘草四兩 大東 世界 黄芩三雨 乾薑一兩 半夏光 黄連一雨

及它四事全替 雖八而未及化故穀不化虚陽上迫故今腹中雷鳴 右六味以水一斗煮取六升去浑再煎取三升温服 夏乾薑嘔逆之腥樂也黃連黃芩痞熱之聖樂也 乾嘔心煩不得安人參甘草大棗胃虚之聖樂也半 中虚不能化氣故令痞鞕而滿胃虚容氣上逆故令 之而入虚不任邪今人謂之挾熱利也火性急速穀 病在表而反下之則逆矣下而虚其中氣則表邪乘 升日三服 尚為後篇 圭

為定衡 海云伊尹湯液此湯七味今監本無人參脫之也此 此方而但去人參可見先哲皆有祖述不似後人 相 右二味以麻沸湯二升漬之須臾絞去浑分温再服 味臆騁此云去人參未是 傳伊尹湯液原有甘草寫心湯治證同上仲景本 大黄黄連瀉心湯方 A Jarren 大黄二雨 黄連 一兩

S. COLLET YILL ON 味薄也 黃則煎之乃取其氣味厚此用大黃則漬之取其氣 按結胸之脉沉實其病謂之實邪故下之也急痞氣 大黃乃足太陰手足陽明手足厥陰五經血分之樂 黄黄連寫心湯主之此正 瀉脾胃之濕熱非寫心也 誅伐無過矣故仲景言治 心下痞滿按之軟者用大 凡病在五經之血分者宜用之若在氣分用之是謂 之脉關脉必浮其病謂之虚邪故下之也緩彼用大 **南納後篇**

金月口 陷 血分之邪而降其濁氣也若結 是矣病發於陽而反下之則成結胸乃熱邪 素問云太陰所至為痞滿又云濁氣在上則生 虚 病 分亦在上院分野大陷胸湯九皆用大黄亦寫 胸 結於上焦胃之上脫在於心故曰瀉心實寫脾 發於陰而反下之則作痞滿乃寒傷營血邪氣乘 Ŀ 湯痞滿在氣分則 用寫心湯矣與音嗔 胸在氣分則 肉 陷入 尺 用 順 脹 胖 起| 血 胃 130 朖 也

くろしり あんたかう 按心下滿類而痛者為實為結胸鞕滿不痛者為虚 毒主治助陽氣通經絡 右四味初三味以麻沸湯二升漬之紋去淖內附子 麻沸湯即熱湯||名百沸湯||名太和湯味甘平無 **汁分温再服** 附子寫心湯方 大黄二两 附子川煮取汁 黄連一兩 尚論後篇 黄芩一雨 艾

金万匹四万十 虚也 為痞氣不滿不痛但煩悶者為支結 發汗或下後陽氣虚故惡寒汗出太陽證云發汗後 痞皆熱也故攻痞之樂皆寒劑其一加附子是以辛 保命集云牌不能行氣於四藏結而不散則為痞大抵諸 惡寒者虚也此加附子恐大黃黃連損其陽也非 熱佐其寒凉欲令開發落之拂鬱結滞非攻寒也先 牛夏瀉心湯方 補

シスコート からう 右七味以水一斗煮取六升去浑再煎取三升温 與大陷胸湯以下其結陰邪傳裏者則留於心下為痞 傳裹者則結於胸中為結胸以胸中為陽受氣之分 按至下下後邪氣傅裏亦有陰陽之異若下後陽邪 一升日三服 半夏洗半斤 大東村等 甘草二雨 黄芩三两 人参三雨 尚勒後篇 黄連一兩 乾薑三兩 主 服

金分正是 有電 服 服 已上二味以水六升煮取二升去浑分三服 以心下為陰受氣之分與半夏瀉心湯以通其痞 法 寫心湯復悮下利不止宜治下焦一法 赤石脂禹餘糧方 前第九條五苓湯方兩解表裏於此更治痞 瀉心湯痞不解煩渴小便不利用五苓兩解表裏 赤石脂 砰 ÍΤ 禹餘糧 介 滿

たらりもという 當膀胱上口主分別清濁主出而不內以傳道也靈 再按難經曰中焦者在胃中脫主腐熟水穀下焦者 而泄必增腹脹且痛矣慎之慎之 則二物之氣益壞於中氣實者固而潘之則邪無自 惟病在下焦者可以用若病在中焦而誤以為虚者 可以固脫故用赤石胎重可以鎮固故用禹餘糧然 不能禁固故不止更無中焦之症故曰病在下焦溢 下之利不止者下之虚其裏邪熱乘其虚故利虚而 西輪後篇

金グでを合言 成下焦渗而居下濟泌别汁循下焦而渗入膀胱馬 汗吐下解後餘邪挾飲作落用旋復代赭石湯一 令分清之使府司各行其事始無餘治而愈也 收其滑脫也 然則利在下焦者膀胱不渗而大腸滑脫也禹餘 樞曰水穀者常居於胃中成糟粉而俱下於小腸 甘平消痞鞕而鎮定其臟腑亦石脂甘温固腸虚 而 旋復代赭石湯方赭音者亦 膀胱不渗水殼不分更當藥利小便 ź 糧 而

えこうらいかう 宣明五氣篇曰五氣所病心為噫是也旋復之鹹能 右七味以水一斗煮取六升去浑再煎取二升温服 作痞鞕逆氣上干於心心不受邪故噫氣不除內經 汗吐下而解則中氣必虚虚則濁氣不降而上逆故 一升日三服 大東村男 代赭石一两 旋復花三两 尚翰後篇 半夏洪斤 甘草冬雨 生薑切雨 主

金公四月百十 噫此方用代赭石所以鎮心亦所以平肝也亦為究 軟痞鞕而下氣代赭之重能鎮心君而止噫薑夏之 傷寒下早亦成結胸之證四法 理之論隱音监 虚肺金失令肝氣乘脾而作上逆逆氣干心心病為 辛所以散逆參甘大棗之甘所以補虚或曰汗吐中 昌用此方治反胃多痰氣逆并職者愈干人矣 法辨大結胸用大陷胸湯

胸湯原文 とこり 日 とから 心下支結用柴胡桂枝湯原文 正在心下按之則痛脉浮微滑發熱微惡寒煩疼微嘔 熱實脉沉緊心下痛按之不鞕水飲結在胸脇主大陷 法辨小結胸用小陷胸湯 法辨邪熱在表心下支結但治其表 法熱結在裹與結胸異治 1. **ा**陷 湯方 尚論後篇 圭

金罗巴尼白雪 右三味以水六升先煮括葽去海内諸樂者取二升 去浑分温三服 柴胡桂枝湯方 大ा陷湯方 黄連一兩 方見前 水飲結在胸脇仍用此方 不宜大小陷胸之法用此方 半夏半升 括葉實大者

次定四車全售 右九味以水七升煮取三升去浑分温服 辨傷寒太陽兼少陽連上共五法 小柴胡湯方 柴胡四兩 生酱牛奶 桂枝十兩 人参三兩 柴胡半斤 **芍樂**一雨 黄芩一两 黄芩三两 甘草三两 甘草一兩 尚論後篇 大東六枚 生量切雨 半夏二合 半夏洪 斤

傷寒四五日身熱惡風頭頂强脇下滿手足温而渴者 喜嘔或胸中煩而不嘔或渴或腹中痛或脇下痞鞕或 傷寒五六日中風往來胸脇苦滿點點不欲飲食心煩 小柴胡湯主之原文 温服一升日三服 下悸小便不利或不渴身有微熱或咳者小柴胡湯 右七味以水一斗二升煮取六升去滓再煎取三升 大東大等 久已日日 白 主之原文後加減法 汗愈 若不渴外有微熱者去人參加桂枝三兩温覆取微 經口傷寒中風有柴胡證但見一證便是不必悉具 若放者去人參大東生薑加五味子半升乾薑二兩 若腹中痛去黄芩加茯苓四兩 渴者去半夏加人参合前成四两半括蔞根四兩 若胸中煩滿而不嘔去半夏人参加括葉實一枚若 尚論後篇 支

金少四人一 傷寒陽脉滋陰脉弦法當腹中急痛者先與小建中湯 裏則心腹脹滿今止言胸肠苦滿知邪氣在表裏也 有定處是以寒熱往來也那在表則心腹不滿邪在 邪在表則寒邪在裏則熱今邪在半表半裏之間未 未有定處則所處不一故有或為之證柴胡證但見 之間也能食不能食煩不煩嘔不嘔皆然邪初入裏 經曰陽入之陰則静默點者那方自表之裏在表裏 證便是不必悉具正指此或為之證也

大臣四事を哲 不獲者與小柴胡湯主之原文 受尅故溢而急痛也故伐木以救土也 服小建中湯不瘥者益少陽屬木其脈弦木盛則土 柴胡桂枝乾薑湯方 小建中湯方 黄芩三兩 方見前 柴胡半斤 桂枝三雨 括蔞根四 尚論後篇 乾薑三兩 壮 蝿 র্মস 圭

金少口人人 傷寒五六日已發汗而復下之胸脇滿微結小便不 則邪勢已衰雖或失之下早故結亦當微也 內實而復下之是猶傷於早也為得不結然已發汗 而反下之宜然既汗之邪當自散若不待其全解後 按已發汗而復下之雖不失先發後攻之序及當汗 温服一升日三服初服微煩後服汗出便愈 右七味以水一斗二升煮取六升去浑再煎取三升 甘草红雨

欠足り事を替 脇痛者與小柴胡湯脉浮者用麻黄湯原文 胡桂枝乳薑湯主之原文 太陽病十日以去脉浮細而嗜卧者外解已也設胸滿 浮則邪還表故與麻黄以發之 脉微細而嗜卧者大邪已退血氣作虚而肢體倦怠 而不嘔但頭汗出往來寒熱心煩者此為未解也柴 也胸滿脇痛則少陽未除故與小柴胡以和之脉但 胡加龍骨杜鹏湯方 西論後篇 芝

辨下後胸滿煩驚身重因為用此湯原文自 病久脉代結心動悸宜補胃生津兼散邪用炙甘草 煮一二沸去滓温服一升 右十一味以水八升煮取四升内大黄切如巷子更 壮 柴胡 桂枝一两半 蠾 四两 大東外枚 茯苓一两 半夏二合 生酱牛雨 鉛丹一兩 龍骨半 大黄二兩 啊 岄

飲定四庫全書 候下下利不止身疼痛宜先殺裏一法 湯一法 去潭內膠烊消盡温服一升日三服一名復脉湯 右九味以清酒七升水八升先煮前藥八味取三升 炙甘草湯方 麥門冬半斤 麻子仁半斤 大東大 人参二雨 甘草如雨 生量如雨 尚諭後篇 生地一斤 桂枝三两 阿膠二兩

先救襄用四逆湯 辨悮下引邪內入用梔子湯取吐三法 服後身疼痛便清自調者急救表用桂枝 服强人可大附子一枚乾薑三兩 右三味咬咀以水三升煮取一升二合去浑分温 四逆湯方 甘草之雨 方見上篇 乾薑一雨 附子一枚 再

炎之四車全馬 進一服得吐止後服 已上三味以水三升半煮取一升半去浑分三服温 法下後煩滿不安用施子厚朴湯 法惧用丸藥大下身熱微煩用梔子乾薑湯 栀子乾薑湯方 栀子厚朴湯方 病人舊微溏者不可服 栀子 4四 學朴蓝色 尚論後篇 枳實去種炒 芫

多りで 升半去浑分為二服温進二服得吐止後服 右二味以水四升先煮栀子得二升半內或煮取 右二味以水三升半煮取一升半去浑分二服温進 法大下後身熱心中結痛用梔子豉湯 服得吐止後服 栀子豉湯方 栀子 枚劈 栀子 大男 香豉鄉聚 乾薑二兩 卷三

文を日事を皆 發汗吐下後虚煩不眠反覆顛倒惧懷者用此方 發汗若下煩熱胸中室者用此方 若嘔者梔子生薑豉湯 若少氣者梔子甘草豉湯 又加味二法 又本方二法 於前方內加倍生薑甘草 於前方内加倍甘草 尚論後篇 四十

辨下後複發汗之脉證畫夜静躁一法 辨吐下後復汗身為振搖動傷久成痿廢二法 協 按用薑附二味偏於辛熱者恢復重虚之陽而求 右二味以水三升煮取一升去浑頓服 乾薑附子湯方 和於偏勝之陰也 人人で 乾黃一兩 畫日煩躁夜而安静脉沉微身無大熱者 附子破一 八枚 斤生 用 バ

ここり目 かきず 辨傷寒熱瘀小便反利為蓄血用抵當九一法 右四味以水六升煮取三升去滓分温三服 茯苓桂枝白术甘草湯方 抵當九方上篇用抵當湯 大黄二雨 茯苓四雨 甘草之兩 水蛭后十 桂枝三两 蘇點 太去翅 尚論後篇 茵 白术二兩 桃仁去皮 1+13 尖箇

金月四月月月 右五味以水六升煮取三升去浑分温三服 時當自下血若不下更服 辨傷寒風濕相搏身體煩疼脉證二法 右四味好分為四九以水一升煮一九取七合服時 桂 去桂枝加白术湯方 甘草之兩 桂枝四 枝附子湯方 皮雨 大豪 * 附子之被八片 劈二 生当田切雨

· 飲定四庫全書 一天 初服得微汗則解能食汗出服煩者服五合恐一 右四味以水六升煮取三升去滓温服一升日三服 甘草附子湯 甘草之雨 桂枝四 法 於桂枝附子湯方內去桂枝加术三兩餘依前 大便類小便利者用此 皮雨 附子九枚 尚為後篇 臍泡 白术二兩 四十二 升

中風可見風寒與溫相搏冬月若此而風與温濕熱 出短氣小便不利惡風不欲去衣或身微腫語皆是 按上條項傷寒此條項中風無疑本文痛不可近汗 多者宜服六七合為妙 暍三種宜應别論以為與傷寒相似由此觀之果何 濕相搏夏月又若彼王叔和云傷寒所致太陽痘濕 說即太陽經證經濕喝居先傷寒證居後驗眩無定 乃後代咸為取宗馬傷寒書誠疑而難讀之矣

大是四事全時 一疾血在裏身必發黃用前方原文 樂者取三升分温三服半日則盡 已上八味以潦水一斗先煮麻黄再沸去上沫內諸 辨傷寒發黃有寒濕相傳三法 麻黃連翹赤小豆方 甘草之兩 連軺三兩連 麻黄二兩 赤小豆一升 生梓白皮 尚論後篇 大東世界 生当小雨 杏仁去皮尖 日 十:六 日

身黄如橘子色小便不利腹微滿者用前方原文 赤一宿腹減黄從小便去也 右三味以水一斗先煮茵陳減六升內二味煮取三 升去浑分温三服小便 當利 尿如皂角汁狀色正 栀子蘖皮湯方 **茵陳萬湯方** 栀子妆劈 茵陳萬六兩 甘草之雨 栀子妆劈 黄蘗一兩 大黄三雨

大三日本山田 身黄發熱者用前方 豈能窺乎至於總人陽明發黃尤為膚淺矣 之定法矣此隷太陽中篇惟仲景乃識其古所謂者 散其黄俾不留於肌表也前條熱瘀故用麻黄此條 按熱已發出於外則與疾熱不同正當隨熱勢而亟 何葢四條已發於症濕暍三種瘀熱蒸黃之先凡近 發熱反不用麻黃正所謂寒濕中求之不盡泥傷寒 右三味以水四升煮取一升半分温再服 尚論後篇 9+9

太陽經風傷衛寒傷管方 大青龍湯風寒兩傷大剛總法 大青龍湯方 附越牌湯方 麻黄六雨 甘草二两 麻黄六兩 杏仁四十枚 生量山雨 大東十二 石膏八雨 桂枝二两 甘草之雨 生酱二兩 石膏如雞子大

服青龍湯厥逆筋陽內曜此為逆也用真武湯救之 くこり目 とます 得眠也 撲之一服汗者停後服汗多亡陽遂虚惡寒煩燥不 煮取三升去滓温服一升 取微似汗汗出多者温粉 右七味以水九升先煮麻黄减二升去上沫內諸藥 真武湯方 大東村馬 お論後篇 四支 景仲

金牙巴屋台書 耶 者但欲寐尚不止少陰疑似况敢言不久厥吐利等 按成註謂不久厥吐利無少陰裹證大謬無少陰證 右五味以水八升煮取三升去滓温服七合日三 **麻黄味甘温桂枝味辛熱寒則傷營必以甘緩之風** 此乃少陰經之方先録於此 白水二兩 茯苓三雨 芍藥 三两 附子 皮破八片 生薑小雨 服

マニノロ・日本とから で 有七陽之失若脉微弱汗出惡風者不可服服之則 重劑而又專達肌表者也 甘為助佐麻黃以發表大東味甘温生薑味卒温辛 辛相合而為發散之劑甘草味甘平杏仁味甘苦苦 則傷衛以以辛散之此風寒兩傷營衛俱病故以甘 厥逆筋惕肉瞤此為逆也 大青龍湯發汗之重劑非桂枝所同用之稍逆則又 甘相合佐桂枝以解肌石膏味甘微寒而使石膏為 山論後篇

傷寒發熱惡寒煩燥身心無奈者發汗則愈譬若亢 凉其害豈勝言哉 熱已極一雨而凉其理可見也若見其燥熱投以寒 寒邪居脉中非特營受病邪自內作則併與衛氣犯 風傷衛衛氣也寒傷營營血也營行脉中衛行脉外 脉相對無不應手而愈 中風脉浮緊傷寒脉浮緩仲景以青龍對之證候與 之久則浸溫入骨亦自有淺深也

大青龍湯主之原文 發之原文 太陽中風脉浮緊發熱惡寒身疼痛不出汗而煩燥者 傷寒脉浮緩身不疼但重乍有輕時無少陰證者前湯 とこの 日本と言 大青龍湯仲景治傷寒發熱惡寒煩燥者則用之夫 傷寒邪氣在表不得汗出其人煩燥不安身心無如 不浮緊而數無惡寒身疼者亦不可用所以脉 證不 之奈何如脉浮緊或浮數者急用此湯發汗則愈若 尚諭後篇

意故醫遂多不用昌謂脉緩而浮者中風也故普番 中風麻黄治傷寒青龍治中風見寒脉傷寒見風脉 仲景治傷寒一則桂枝二則麻黄三則青龍桂枝治 明者多不敢用也 而嗇者傷寒也故頭痛發熱身疼腰痛骨節疼痛惡 惡風淅淅惡寒翕翕發熱仲景以桂枝對之脉浮緊 三者如鼎立人皆能言之而不曉前人處方用樂之 寒無汗而喘仲景以麻黄對之至於中風脉浮緊傷

邪入陰血而營行脉中者也寒邪居脉中非特營受 病在脉之外其病稍輕雖回同發汗實解肌之樂耳 故仲景用桂枝以發其邪芍藥以和其血益中風則 風邪干陽陽氣不固發越而為汗是以自汗是表虚 反動營血邪氣乘虚襲之故病不除也寒傷營則寒 如水淋漓病必不除可知中風不可大發汗汗過則 所以仲景於桂枝症云令半身熟熟微似有汗不可 寒脉浮緩仲景皆以青龍對之昌為究之風傷衞則

次定四車全書 ~

尚論後篇

重り 營衛和則愈宜桂枝湯又四十七症云發熱汗出此 共營氣和諧故也以營行脉中衛行脉外復發其汗 自汗出者此為營氣和營氣和者外不諸以衛氣不 治自有淺深也何以驗之觀仲景第十九症云病當 桂枝即其發散欲滌除內外之邪營衛之病耳大城 汗不出而熱齒鉱而煩冤仲景以麻黃發其汗又以 病犯自內作則併與衛氣犯之久則浸淫入骨是以 二樂皆發汗以桂枝發其衛之邪麻黃開營衛之病

久已日上上上日 者不可服服之厥逆便有筋傷肉瞤之症故青龍一 黄湯中开用桂枝此仲景之言也至於青龍雖治傷 症尤難用樂須是形症諦當然後可行 風見寒脉傷寒見風脉之病然仲景又云陽微惡風 浮則為風緊則為寒風則傷衛寒則傷管俱病者即 中風汗出者營和而衛不和又第一卷云脉浮而緊 煩疼當發其汗是知傷寒浮緊者營衛俱病也此麻 為營弱衛强故使汗出欲救邪風者宜桂枝湯是知 尚論後篇 四十九

金月中人人 傷寒表不解心下有水氣乾嘔發熱而咳或渴或利或 煩少熱四肢微厥脉浮而緩此傷寒見風脉也二者 熱盛而煩手足自温脉浮而繁此傷風見寒脉也不 為營衛俱病法宜大青龍湯 小青龍湯方 細辛 麻黄去節 半夏 甘草矣 桂枝 五味半升 **芍**樂 乾黃人三两 酒 炒

久記四年入世 去欲解也小青龍湯主之吐音褐食質氣 傷寒心下有水氣咳而微喘發熱不渴服已渴者此寒 噎或小便不利少腹滿或喘者小青龍湯主之原文 或問小青龍與小柴胡證皆嘔而發汗表裏之證大 熱之劑不能解故用小青龍發汗散水原其理初無 熱未甚而渴欲飲水不能多不當與之以腹中熱尚 聚彷彿何故二方用樂之不同曰夫傷寒表不解裏 少而不能消水飲停蓄故作消症然水寒作病非温 尚旃後篇

下之後復發汗煩燥不得眼者乾薑附子湯主之原文 此當與梔子豉湯症祭看葢下後煩不得眠一也而 用藥有薑桂柴苓之異耳 是二症雖曰表裏俱病至其中之寒熱則全不同故 之邪傳裏在於半表半裏之間熱氣內攻故生諸症 裹症因水寒以致然也若小柴胡症則係傷寒發熱 人と言い 乾薑 附子

次定四車全書 ~ 內消譬如凍死寒在外也一法當寒服足少陰腎也 服薑附湯有二法一法當熱服手少陰心也水包火 從外生寒從內消譬如飲冷寒在內也 寒邪入水冷冷服以類腎水身發微熱內水多也熱 熱服以接心火身表寒盛外火少也寒從外生熱從 用樂有寒熱不同乃爾 麻黄杏仁甘草石膏湯方 方見前 尚論後篇 크

之原文 發汗後汗出而喘無大熱者麻黄杏仁甘草石膏湯主 故言不可更行桂枝湯今汗出而喘無大熱乃上焦 子觀仲景常言發汗後乃表邪悉解止餘一症而已 邪氣壅甚非桂枝所能發散此誤也况身無大熱更 餘邪未解當用此方以散之夫桂枝加厚朴杏仁湯 乃桂枝症悉俱而加喘者用之註言汗出而喘以為 無證何故復言表邪必盛其後章下後不可更行桂

欠三日年 在時 草湯主之原文 發汗過多其人义手自胃心心下悸欲得按者桂枝甘 有至理有馬可見汗後所註之誤矣大抵當時因事 枝湯條下註曰汗下雖殊其不當損正氣則一其言 悸心動也怔怔忪忪不能自安也有氣虚而悸氣內 發機前後失於照應故有此等之弊也 桂枝甘草湯方 桂枝 甘草 尚論後篇 大柔 至

發汗後其人臍下悸者欲作奔豚茯苓甘草大東湯主 原文自明 既內停心不自安也有汗下後而悸汗為心液汗去 心虚如魚離水也故悸與驚不同 弱心下空虚也有停水飲而悸心為火而惡水水 茯苓甘草大棗湯方 茯苓 大衆 桂枝 甘草

アクショラーといから 汗後腹脹滿者前湯主之原文自 症裏無别邪止有腹痛一事而已除此之外即護全 半夏甘草人參湯主之白凡言發汗後者以外無表 亦合列於傷寒之右何故止言發汗後腹脹者厚朴 或問太陽篇中發汗後諸症不言太陽病固所當然 厚朴生薑半夏甘草人參湯方 厚朴 甘草 生薑 人参 尚論後篇 明 半夏 五生

金月口是白電 原文自明 發汗病不解反惡寒者虚故也芍藥甘草附子湯主之 安夫傷寒二字豈可易言哉其傳變吉面猶反掌耳 可與所餘一症而並例哉其諸汗後不殊此意 四逆湯方 **芍藥甘草附子湯方** 芍藥 方見前 甘草 附子

致定四庫全書 門 者少少與飲之令胃氣和則愈若脉浮小便不利微熱 消渴者與五苓散主之原文下同 太陽病發汗後大汗出胃中乾煩燥不得眼欲得飲水 發汗若下之病仍不解煩燥者茯苓四逆湯主之 愿 文 水道為熱所蔽故令小便不利小便不利則不能運 化津液故令渴水無當於五味故用淡以治水茯苓 五苓散方 方見前 尚論後篇 五四

膀 猪斧澤瀉白水雖有或潤或燥之殊然其為淡則 利之則重亡津液益虧其陰故曰大下之後復發汗 也故功足以利水桂性辛熱辛熱則能化氣內經曰 小便不利者亡津液故也勿治之得小便利必自愈 下之後內亡津液而致者不可强以五苓散利之强 而 之意也濁陰既出下竅則清陽自出上竅又熱隨溺 脱者州都之官津液藏馬氣化則能出矣此用桂 **泄則渴不治可以自除雖然小便不利亦有因汗**

飲定四庫全書 發汗見脉浮數煩渴者五苓散主之 寒太陽脉緊而渴者不宜用此 裏而不能解也故易老云即太陽經之下樂也若傷 **那自膀胱而出也若未渴妄用五苓散反引邪氣入** 按太陽標病傳入標之本發渴溺不利以此散篡之 之是使陽邪由溺而泄耳 師又日太陽隨經之形直達膀胱小便不利其人 狂者此太陽之邪不傳他經自入其府也五苓散主 · · 尚論後篇 孟

吐者名曰水逆五苓散主之 本以下之故心下痞與瀉心湯痞不解其人渴而口燥 中風發熱六七日不解而煩有表裏症欲飲水水入則 渴者此轉屬陽明也小便數者大便必鞕不更衣十日 心下痞者此以醫下之也如其不下者病人不惡寒而 無所苦也渴欲飲水少少與之但以法救之宜五苓散 太陽病寸緩關浮尺弱其人發熱汗出復惡寒不嘔但 煩小便不利者五苓散主之

改定四車全書 必鞭故也以亡津液胃中乾燥故令大便鞕當問其 不久出為小便數少以津液足胃中故知不久大便 苦也當有四五日六七日不大便者即為攻之今言 或問上條云小便數者大便必鞕不更衣十日無所 汗出醫更重發汗病已瘥尚微煩不了了者此大便 不足雖十日不更衣亦無所苦也經曰陽明病本自 小便日幾行本小便日三四行今日再行即知大便 十日不更衣而不用攻伐何也曰此非結熱乃津液 尚論後篇

腎燥膀胱熱小便不利此樂主之小便利者不宜用 然太陽病熱而渴小便雖利亦宜五苓散下之當服 攻之其人大便鞭而無諸下症者此津液不足當須自 也 引而竭之渴者那入太陽裏也當下之使從膀胱出 審慎勿以日數久而輕為攻下也 五苓散為太陽裏之下藥也太陽高則汗發之下則 也夫不便者若有潮熱羅語可下之症者然後可以 欠亡日華全島 赤澁宜五苓散但熱在中焦未入太陽之本小便自 明燥火欝胃發黃故有調胃湯症此太陽入本失下 陽者也乃太陽陽明之間故為調和之劑酒毒小便 本小便强利津液重亡侵陽之極則侵陰而成血症 也由不曾服五苓散故也 也輕則桃仁承氣湯重則抵當湯故五苓散調和陰 不當服服之則生何症答曰不當服而服之是為犯 不服則生何症答曰當服不服則殼消水去必致陽 西論後篇

金万正屋台電 此乃容邪之標本也治當從客之標本 五苓散以瀉濕熱 為本經絡為標以邪言之先得者為本後得者為標 太陽症傷寒自外入其標本有二說以主言之膀胱 水不惟重涸腎水而酒毒之熱亦不能去以故上下 利而清乃津液已行者若與五苓散利之則重酒腎 不通而溺濇則為發黃症也若入血室則為蓄血用 又小腸火為本膀胱水為本乃寒毒之氣從標入本

次之口事全村 图 當再責其本兩腎相通又在下部責在下焦下焦如 枝陽中之陽茯苓陽中之陰相引而下於本藥出邪 氣 邪與手經相合而下至膀胱五苓散主之以方內桂 火邪之氣從下之上以內 為本水中有火火為客氣 丙火 小腸 手經 尚諭後篇 自上之下 自下之上 壬水 膀胱 足經 季八

遗於小腸是熱在下焦填塞不便自內而之外也益 賣相火明也生地黄黄蘗主之邪從本受下焦火邪 故曰火鬱則發之辛温則散之是從其火體也乃知 質之物酒者無形水也從發而汗之最為之近以使 治酒病宜發汗若止以五苓利小便炎焰不肯下行 桂术澤瀉猪苓茯苓乃陽中之陰為表之裹藥也 生地黄柏黄連乃陰中之陽為裏之表樂若五答之 利小便濕去熱不去動大便尤為疎遠大便者有形

付りプロ

及足四年全替 人 傷寒厥而心下悸者宜先治水當服茯苓甘草湯却治 傷寒汗出而渴者五苓散主之不渴者茯苓甘草湯主)原文下同 也 濕熱俱去益治以辛温發其火也佐以苦寒除其濕 茯苓甘草湯方 生薑一兩 茯苓 桂枝二兩 尚論後篇 甘草一兩 五十九

其殿不爾水漬入胃必作利也 他邪雖有餘邪必先治悸何者以水停心下無所不入 腸間為利其厥之病甚重猶先治水況病之淺者乎 侵於肺為喘吸傳於胃為暖噎溢於皮膚為腫漬於 先治殿則先飲浸漬入胃必作下利 金匱要器曰水停心下甚者則悸厥雖寒勝然以心 凡治悸其法或鎮固之或化散之惟飲之為悸甚於 下悸為水飲內甚先與此湯治其水而後治其厥若

次定四車全事 、 尚為後篇 傷寒脉浮滑此表有實裏有寒白虎湯主之原文 寒四逆湯主之又少陰一症云裏寒外熱通脉四逆 寒者必表裏字訛耳又陽明一症云脉浮遲表虛裏 其表不解不可與白虎湯此云脉浮滑表有實裏有 按前篇云熱諸在裏表裏俱熱者白虎湯主之又曰 白虎湯方 粳米六升 石膏一斤 知母六雨 甘草二两

傷寒脉浮而厥者裹有熱也白虎湯主之脈除 也 海云此表有熱裏有寒非寒冷之寒寒邪之寒亦自 明矣况知母石膏豈應以水濟水成氏隨文釋之謬 脉滑而厥者裹有熱白虎湯主之是謂滑為裏熱也 湯主之以此相泰其訛益明矣又陽明篇曰脉浮而 有理可思 疾者小承氣湯既用承氣湯是裏熱也又厥陰篇曰

文にり 上にき 一、 症桃花湯用此甘以補正氣竹葉石膏用此甘以補 寒樂也而夏日陰氣在內白虎尤宜戒之夫白虎湯 陽明之經即在胃也色白味甘寒入手太陽又少陰 明肺受火制故用辛寒以清肺所以號為白虎湯也 不足垣云身以前胃之經也胸胃肺之室也邪在陽 以其陽明為胃之經色為西方之白故入肺也然治 粳米本草諸家共言益脾胃如何白虎湯用之入肺 活人云謂白虎湯治中暍汗後一解表藥耳非正傷 尚勒後篇 至

安可拘於時而為治哉假如秋冬之間患傷寒身無 能食或虛贏者有矣夫傷寒之法有是症則投是樂 内白虎尤宜戒之而明理論又云立秋後不可服秋 表症而大煩渴於法合用白虎湯苗狗其時何以措 則陰氣半矣白虎大寒若不能禁服之而為噦逆不 解樂耳於法既無表症何解之有又回夏月陰氣在 也况傷寒論言無表症者可與白虎湯今云汗後 具載仲景之書症治昭然明白何為非正傷寒之樂

白虎湯主之原文 尿發汗則觀語下之則額上生汗手足逆冷自汗出者 三陽合病腹滿身重難以轉側口不仁而面訴識語遺 歲氣無伐天和此言常也假如賊邪變出陰陽寒暑 垣云入足陽明手太陽味苦寒潤治有汗骨蒸腎經 亦當捨時而從症豈可以時令拘哉 夏宜戒秋不可行然則宜乎何時也雖然經云必先 手岩以白虎為大寒其承氣又何有於冬月即既以

欠とり与とはう

尚論後篇

介古

識之如論語言亂臣十人書曰惟以亂民其能而亂 氣勞瀉心仲景用此治不得眼者煩燥也煩者肺也 成無已註云即傷寒寒那之毒為熱病也讀者要逆 之源緩以甘草粳米之甘而使不速下也經云胸中 有寒者瓜帶散吐之又云表熱裏寒者白虎湯主之 四方亂皆治也乃治寒者也故云亂民亂四方也仲 瓜蒂知母味皆苦寒而治胸中寒及裹寒何也答曰 燥者腎也以石膏為君主佐以知母之苦寒以清腎

えどりはんはり 景所言寒之一字舉其初而言之熱病在其中矣若 許云有人初病嘔吐俄為醫者下之已七八日而內 寸俱長則熱可知矣白虎加人參湯五法 外發熱子診之曰當用白虎加人參湯或曰既吐復 以寒為寒冷之寒無復苦寒之劑兼言白虎症脉及 下且重虚矣白虎何用乎予曰仲景云若吐下後七 八日不解熱結在裹表裏俱熱者白虎加人參湯正 樂即湯見 尚論後篇 がま

景於此表裏自差矣余謂不然大抵白虎能除傷寒 湯而愈仲景既云傷寒若吐若下後七八日不解表 中渴表裏發熱故前後二症或云表裏俱熱或云表 熱裏有寒白虎加人參湯主之當見林億校正謂仲 無汗其表不解不可與白虎又云脉浮滑此以表有 裏俱熱者白虎加人參湯主之又云傷寒脉浮發熱 相當也益嘔吐者熱留胃院而致令虚火上逆三投 熱裏寒皆可服之一種脉浮無汗其表不解全是麻

黃與為根症安可行白虎也林億見所稱表裏不同 方以極治也夫白虎湯專治大煩大渴古人設法之 煩飲水數升者以白虎加人參湯主之此二條乃著 法以關防也後條及傷寒病若吐若下後七八日不 盡者則著方以拯治也便如上二條前條乃仲景設 張云用樂有運速之弊故設法以關防法有關防不 解熱結在裏表裏俱熱時時惡風大渴口舌乾燥而 便謂之差是亦不思之過也

St. Jana Links

尚斷後篇

六击

金分四月百十 意惟恐表症未罷而輕用之治有太速之弊若背微 關防不盡者故著方以極治也当不者方必然違法 過也必候表邪俱盡未免有太遅之愆也此乃法之 惡寒及時時惡風二症其中煩渴已甚非白虎不能 表不解者不可與又時時惡風背上惡寒者此有表 此方法之妙所以不可偏廢也或問白虎湯仲景以 也以白虎主之何也益石膏辛凉解足陽明本經熱 蒸蒸發熱潮熱表裏皆熱舌燥煩渴之聖樂也且時

大八日日 八十 時者時或惡風而不常也背上惡者但覺微惡而不 甚也所以於盛熱燥渴而用則無疑矣若夫表症惡 經發熱而渴無汗者不可與之但汗後脉洪大而渴 用之則傾危可立而待矣 者則可與之如陰傷寒而亦煩燥身熱與大胃虚惡 寒常在背上惡寒而加燥渴者切不可用也又太陽 心大便不實脉弱食少無大熱者切不可用也如悮 尚論後篇 六主

金少正是人 尚論後篇卷三 卷三